



Svenska Folkdansringen

Verksamhetsplan 2010 -2014

Antagen vid riksstämman 15-16 maj 2010 i Göteborg

Vår vision

Svenska Folkdansringen är en självklar mötesplats för alla som vill uppleva folklig dans, musik, dräkt och slöjd och som vill verka och utvecklas inom amatörkulturen. Vi sprider kunskap om svensk bygdekultur genom att över generationerna umgås naturligt i vardagen. Folkdansringen verkar i hela landet med ett gemensamt intresse för den folkliga kulturen. Folkdansringen vill främja mångfald, jämställdhet och kvalitet. Vi vill särskilt stärka vår verksamhet för barn och unga. I samarbete med andra inom genren stärker vi samarbete för mångfald också inom folkdansringen. Vår verksamhet skall också öka tillgängligheten för funktionshindrade. Vår riksomfattande organisation erbjuder folkmusik, dans samt kunskap om dräkt och slöjd i hela landet och stärker ett levande kulturliv även utanför storstadsområdena

Vår berättelse

Sverige är ett land som står för demokrati och rättvisa i hela världen och Folkdansringen förvaltar det kulturarv som samhället byggts upp på. Det gör vi på grundvalen att alla människor är lika mycket värda och skall bemötas med respekt för sin särart. Med trygghet i våra egna rötter underlättar vi för öppenhet mot andra kulturer. I vår verksamhet blir vi brobyggare som hjälper till att överbrygga konflikter. Vi vill erbjuda alla att komma med. Vi vet att alla kan sjunga, dansa och spela med varandra och tillsammans Folkdansringen är en folkrörelse och drivs av den grundläggande värderingen att vi i gemenskap som kulturbärare vårdar och utvecklar folklig kultur. Det betyder att vi bevarar, utvecklar, nyskapar kulturellt arbete. Som en allåldersorganisation inom amatörkulturen motverkar vi generationsklyftor. Vi bidrar till ett gott liv och stärker människors självförtroende.

Prioriterade mål

Folkdansringen har under den gångna stämmoperioden drivit projektet Folklig dans i skolan med stöd av Statens Kulturråd. Riksspelmannen Bengt Olsson i Hedemora har bearbetat Gröna Bokens musikdel i syfte att underlätta för nya spelmän att delta i verksamheten. Vi har också startat ett projekt efter förebild ifrån Småland Öland - Danser vi dansar för att få en överblick över de danser som används.

I nära samarbete med SSR, RFoD, ESI och Kulturens/Sensus genomförs Världens musik och dans som syftar till att öppna nya mötesplatser för den folkliga dansen och musiken där olika folkliga musik- och danstraditioner kan mötas

Vid-riksstämman i Uppsala genomförde Upplandsdistriktet en uppskattad utåtriktad aktivitet. Med hjälp av de fyra västsvenska distrikten genomförs också en folkmusik och dansfestival i anslutning till vår jubileumsriksstämma 2010.

Dessa utåtriktade arrangemang vill visa fler än våra egna medlemmar vilken spännande verksamhet vi har att erbjuda.

Mot denna bakgrund vill Riksstyrelsen föreslå stämman att kommande riksstämmor genomförs tillsammans med en folkmusik - och dansstämma som vänder sig både till medlemmar och till allmänhet. Värddistriktet ska tillsammans med riksstyrelsen planera dessa aktiviteter. Riksstyrelsen ansvarar ekonomiskt för dessa arrangemang.

Det är det inte är riksstämman bör riksstyrelsen samarbeta med intresserat distrikt om ett stort utåtriktat arrangemang. För detta arrangemang kan Folkdansringen delta ekonomiskt men den regionala/lokala arrangören ska ha det ekonomiska huvudansvaret.

Folkdansringen har under 2009 startat www.dansafolkdans.nu där distrikt och föreningar erbjuds att presentera sin verksamhet och sina arrangemang. 2010 kommer förutom vårt 90 årsjubileum att präglas av att det var 100 år sedan Zornmärket delades ut för första gången- Det blir 100 år med rikspelmän. Folkmusiken får en välförtjänt uppmärksamhet. Vi vill lyfta fram dansen på liknande sätt. Riksstyrelsen föreslår att Folkdansringen genomför en utåtriktad kampanj där vi lyfter Dansa folkdans-nu med början hösten 2010.

Organisation

Riksstämman

Riksstämman genomförs vartannat år och distrikten ska erbjudas stå värd för riksstämman. Kommande stämman genomförs 2010. Svenska Folkdansringen fyller då 90 år, vilket innebär att särskilda insatser kommer att genomföras inför denna stämman, som hålls i Göteborg. Riksstyrelsen föreslår att stämman 2012 förläggs tillsammans med en folkmusik och folkdansstämman på lämplig turbotill till Finland. 2014 är Umeå Kulturstad. Riksstämman föreslås besluta att förlägga riksstämman till Umeå detta år.

Riksstyrelse

Styrelsen skall under hela verksamhetsperioden 2010 -2014 med olika insatser öka kontakterna med beslutsfattare och samarbetspartner inom kulturområdet. Genom medlemskapet i Ax, nätverket Ideell Kulturallians och Kulturens bildningsverksamhet finns utrymme att öka kunskapen och förståelsen för Folkdansringens verksamhet. Riksstyrelsen skall aktivt verka för att öka även andra intäkter utöver stats- och kommunbidrag. Riksstyrelsen skall leda utvecklingen inom organisationen genom att på olika sätt föra ett aktivt samtal med distrikt och föreningar i syfte att verka för en ökad medlemsvärningsaktivitet under den kommande stämmoperioden. Riksstyrelsen har beslutat om en särskild medlemsvärningskampanj att genomföras under 2010. I vår information till och kommunikation med medlemmar och allmänhet skall vi använda Hembygden och våra hemsidor ex. www.folkdansringen.se Det är vi inte har riksstämman ska styrelsen genomföra en styrelse/ordförande konferens där kulturpolitik och verksamhet behandlas. Riksstyrelsen ska tillsammans med Zornmärkesnämnden fortsätta med sitt utåtriktade arbete att sprida kunskap om att det är Folkdansringen som förvaltar riksspelmanstraditionen och Anders Zorns märke. Genom vårt medlemskap i Kulturens Bildningsverksamhet skall antalet studiecirkel och andra folkbildningsinsatser ökas i syfte att vidareutveckla Folkdansringen.

Kansliverksamhet

Folkdansringens centrala administration sköts av anställd personal på Rikskansliet. Rikskansliet huvuduppgift är att stödja förtroendevalda, föreningar och distrikt med administrativa uppgifter, information och kommunikation.

Arkivarbete

Arkivhållning och arkivforskning är viktiga aktiviteter för Folkdansringens verksamhet. Alla Folkdansringens originalhandlingar från 2002 och tidigare är arkiverade på Statens riksarkiv. Rikskansliet har originalhandlingar i ca fem år och var femte år sänds handlingar till riksarkivet. Folkdansringen strävar efter att den goda statusen upprätthålls.

Förlaget

Folkdansringens förlag ska tillhandahålla egenproducerat material samt medverka till spridning av material som tagits fram av distrikt och föreningar inom Folkdansringen. Verksamheten ska vara förlagd till riksorganisationens kansli lokaler och skötas av riksorganisationens kanslipersonal.

Medlemsvärvning

Det sjuder av folkmusik och dansverksamhet runt om i landet. Spel- och dansstämmor en rad olika föreningar har danskvällar och "prova-på" träffar. Många unga träffas i olika sammanhang och dansar polskor, danser efter Gröna boken, gammaldans, bugg, jive, Lindy hop och andra danser. En hel del av detta sker i Folkdansringens föreningsregi, Men det är få som blir medlemmar i vår organisation. Detta vill vi ändra på. Riksstyrelsen beslutade i november 2009 att vi skall genomföra en stor medlemsvärvningskampanj under jubileumsåret. Vi vill erbjuda medlemskap för 100 kronor under 2010 och i detta ingår också en möjlighet att bli medlem i förening och distrikt.

Information och kommunikation

Folkdansringens största och viktigaste kommunikationsmedel är närvaro vid stämmor, kurser och uppvisningar som genomförs på en rad orter runt om i landet.

Förutom dessa personliga möten ska informationen och kommunikationen öka genom en bra och informativ hemsida, större spridning av tidningen Hembygden och genom att medlemsvärvningsmaterial tas fram tillsammans med ett nytt medlemskort. Medlemskortet är en användbar informationsväg mellan riks-distrikt-förening-medlem.

Hemsidan

Svenska Folkdansringens hemsida www.folkdansringen.se ska vara en plats på nätet där allmänhet, medlemmar, institutioner, myndigheter med flera kan finna den information om svensk amatörkultur som de söker. Vår hemsida skall vara tekniskt tillförlitlig och erbjuda distrikt och föreningar god service för den information de vill ha och förmedla. Samma tillgänglighet skall gälla de hemsidor som förmedlar information om arrangemang www.dansafolkdans.nu samt en kommande webbsida om dräkt och slöjd och Zornnämnden.

Hembygden

Svenska Folkdansringens tidning ska vara läsvärd och intressant och ha en tilltalande utformning. Den ska på ett tydligt sätt förmedla väsentlig information och erbjuda en god arena för debatt kring Folkdansringens verksamhet på alla nivåer. Tidningen ska vara en ledande bärare av kunskap inom ama-

törkulturområdet. Den ska utges med fyra nummer per år och spridas till medlemmar och prenumeranter, samt till samarbetspartners och bibliotek.

Riks-Nytt

Denna kanal till distrikt och föreningar ger information till förtroendevalda i distrikt och föreningar. Riksstyrelsen kommer att arbeta med att omforma denna enligt de önskemål som kommit till styrelsen.

VERKSAMHETEN

Sektionerna

Det gemensamma uppdraget

Sektionerna ska arbeta aktivt för att främja verksamheten inom respektive område. De ska vara en resurs för föreningar och distrikt i deras verksamhetsutveckling.. Sektionerna har ett övergripande ansvar för att det sker en kunskapsspridning inom sitt område. Sektionerna skall också ansvara för att det sker en ledarutveckling inom respektive område. Sektionerna bör vara representerade vid riksstämma, styrelse/ordförande-konferenser, och de regionkonferenser som ordnas av distrikten, samt göra egna verksamhetsplaner och redovisa dessa i årsredovisningarna.

Det arbetssätt som introducerades under den gångna stämmoperioden fortsätter i denna verksamhetsplan. För att underlätta planeringen för föreningar och distrikt kommer BU- och/eller DM- sektionerna att under vecka 05 och 45 genomföra något arrangemang. Det kan vara utbildning, en inspirationshelg eller liknande.

Barn och Ungdom ska ha initiativet till en bred samling bland barn och unga, Sprida metoder och ansvara för att Folkdansringens barn och unga får ett eget utrymme i verksamheten genom att varje år arrangera minst en nationell mötesplats.

BUS skall arbeta aktivt med Folklig dans i skolan.

Dans och Musik

Ansvarar för att utveckla dans- och musikledarutbildning som påbyggnad för ledare och erfarna instruktörer.

Söker upp och uppmuntra spridning av goda exempel från verksamheten särskild dokumentation, hemsidan eller Hembygden. Verka för att Folkdansringens dans- och musikmaterial är tillgängligt för användning inom landets lärarutbildningar och i undervisning inom olika skolformer runt om i landet. Hålla Folkdansringen uppdaterad när det gäller folkdansens närvaro på lärarutbildningar samt i läroplaner och kursplaner. Sektionen skall aktivt arbeta med Folklig dans i skolan.

Verksamheten VI-KAN är en väsentlig del av dans och musik. Den finns också inom projektet Folklig Dans i skolan. VI-KAN kommer även kommande verksamhetsperiod att ledas av en styrgrupp gemensam för DM och BUs.

Folkdansringen vill att fler grupper kan nås av dans och musik. VI-KAN har genom sitt arbete med människor med utvecklingsstörningar utvecklat metoder så att nya grupper kan delta i Folkdansringens verksamhet.

Sektionernas verksamhet kommer att präglas av Dansa ungdom, Dans i skolan och arrangemang med relationen dansledare-gruppen-musiken, men också idéträffar med utbyte av erfarenheter mellan erfarna och nya ledare.

Förberedelser för kommande Nordlek och dansläger för vuxna

Dräkt och Slöjd

Dräktansvariga inom sektionen har två huvuduppgifter – dels att utbilda distriktens och föreningarnas dräktansvariga i dräktkunskap m.m. – dels att anordna kvalificerade kurser och seminarier i aktuella ämnen inom området. Slöjdansvarig inom sektionen har som huvuduppgift att i möjligaste mån följa vad som händer inom mjuk- och hårdslöjden i Sverige.

Sektionen har för avsikt att anordna två kvalificerade seminarier/kurser per år och ett fortbildningstillfälle per år för distriktens/föreningarnas dräktansvariga.

Projektet Byggedräkter på Internet fortsätter liksom kampanjen "Använd dräkten mer".

Ett nordiskt dräktseminarium kommer att genomföras i Finland under 2012 där sektionen kommer att delta för att sedan ordna ett seminarium på samma tema i Sverige.

Zornmärkesnämnden

Folkdansringens Zornmärkesnämnd, (vilken består av en jury och ett sekretariat) har till uppgift att sprida kunskap om Zornmärkets historia och dess betydelse för folkmusiken

En huvuduppgift för Nämnden är att sprida kunskap om den kvalitetsstämpel som Zornmärket i silver och titeln Riksspelman utgör. Nämnden ansvarar för att informera om att Folkdansringen är förvaltare av och huvudarrangör för Zornmärkesuppspelningarna.

2010 präglas huvudsakligen av 100 år med riksspelmän. Detta arbete leds av en särskild arbetsgrupp. Nämnden har ett ansvar för att sprida och stödja det arbetet. Nämnden skall årligen genomföra Zornmärkesuppspelningar.

Under verksamhetsperioden skall nämnden aktivt arbeta för att sprida uppspelningarna över landet. Zornmärkesnämnden skall också genomföra årliga utbildningsseminarier som dels ska syfta till att bredda och fördjupa jurymedlemmarnas förmåga att bedöma folkmusik och de instrument som används dels bidra till att bredda rekryteringsunderlaget.

Regionalt samarbete

Riksstyrelsens regionrepresentanter har ansvar för den viktiga kontakten mellan riksstyrelsen och respektive distrikt. Varje distrikt erbjuds besök av regionrepresentanten eller annan lämplig riksledare minst en gång under stämmoperioden. Alla besök ska samordnas av respektive regionrepresentant. Region som så önskar kan genomföra regionkonferens om behov finns. Distrikten är ansvariga för regionkonferenserna.

Internationellt samarbete

Syftet med Folkdansringens internationella arbete är att främja utbyte och skapa förståelse mellan olika länders kulturer. Folkdansringen ska samarbeta med andra organisationer såväl inom Norden som globalt. Folkdansringen ska vara representerat både i Nordlekrådets styrelse och i de tre utskotten samt i svenska sektionen av CIOFF.s styrelse.

ISLEIK genomförs 2010 på Island

BARNLEK genomförs 2011 i Danmark.

NORDLEK genomförs 2012 i Norge.

Ledare för BARNLEK och NORDLEK utses av riksstyrelsen

Arbetsgrupper - Samarbetsprojekt

För särskilda frågor kan riksstyrelsen besluta om arbetsgrupper och deras uppdrag. Deras uppdrag redovisas i respektive uppdragsbeskrivningar. Samarbetsprojekt som startats under den gångna verksamhetsperioden föreslås fortsätta också under den kommande perioden, Folklig Dans i skolan, Världens musik och dans, Danser vi dansar och arbetet med stipendier och fonder

Arrangemang och utbildningar 2010-2012

Arrangemang och konferenser 2010

Riksstämman	15-16 maj	Göteborg
Riksjubel www.riksjubel2010.se	13-16 maj	Göteborg
Zornmärkesuppspelning	14-19 juni	Tensta Uppland
ISLEIK www.isdans.is	10-16 juli	Reykjavik, Island
Riksspelmän 100 år www.riksspelman100ar.se	5-8 augusti	Stockholm
Maxkapplek	9-10 oktober	Linköping

Utbildningar 2010

Utbildning för DM- och BU-ledare: Dansa ungdom i skolan, särskolan och dansgruppen	6-7 februari	Nyköping
Seminarium för DS-ledare "Uniformerna och det folkliga dräktkicket"	mars	Stockholm
Stipendiatutbildning	2-5 april & 13-16 maj	Uppsala och Göteborg
Utbildning för DS-ledare	oktober	
Basledarutbildning	Hösten	
Utbildning för DM-ledare	13-14 november	Morrköping
Relation dansledare-gruppen-musiken		
Utbildning för BU-ledare	13-14 november	Norrköping
Täff för VI-KAN ledare	13-14 november	Norrköping

Arrangemang och konferenser 2011

Styrelse-/Ordförandekonferens	9-10 april	Stockholm
Zornmärkesuppspelning	28 juni-2 juli	
BARNLEK www.barnlek2011.dk	13-17 juli	Skive, Danmark
Kapplek	sommaren	
Dansläger för vuxna	juli	Dalarna

Utbildningar 2011

Utbildning för DM-ledare Ide´träff för vuxna utbyte mellan verksamma och blivande ledare	5-6 februari	
--	--------------	--

Utbildning för BU-ledare	5-6 februari
Utbildning för DS-ledare	mars
Basledarutbildning	hösten
Seminarium för DS-ledare	oktober
Utbildning för DM-ledare	12-13 november
Nordleksprogrammen	
Utbildning för BU-ledare	12-13 november

Arrangemang och konferenser 2012

Folkdans & Folkmusik stämma	4-6 maj	Svealand
Riksstämma	5-6 maj	Svealand
Zornmärkesuppspelning	28 juni–2 juli	
NORDLEK	13-17 juli	Norge
Maxkapplek	sommaren	

Utbildningar 2012

Utbildning för DM-ledare	4-5 februari
Utbildning för BU-ledare	4-5 februari
Utbildning för DS-ledare	9-11 mars
Stipendiatutbildning	6-9 april & 4-6 maj
Basledarutbildning	hösten
Seminarium för DS-ledare	13-14 oktober
Utbildning för DM-ledare	10-11 november
Utbildning för BU-ledare	10-11 november
